

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad: CLARINETE (18:30)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Chico Sánchez, Valle	8,8	7,6	8,2
2	Moreno Ruiz, Paz	5,5	5,7	5,6

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: GUITARRA (16:00h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	González Ballesteros, Sara	9	6	7,5

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: GUITARRA (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Moreno Romero, Daniel	7	7,3	7,1
2	Roldán Cejudo, África	7	5,2	6,1

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: SAXOFÓN (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Molina Castillo, Félix	8,5	7,7	8,1
2	Moreno Lozano, Marina	8,5	7	7,7

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad: GUITARRA (17:15h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento		Puntuación Definitiva
1	Mozos Calderón, José Darío	8		8

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: SAXOFÓN (17:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	León Justiniano, Iris	5	5,8	5,4

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: FLAUTA TRAVESERA (17:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Murillo Cuesta, Lucas	9	9,5	9,2
2	García Blanco, María del Pilar	8	9,7	8,8
3	Barros Bello, Irene	7	8	7,5
4	Osorio Cuesta, Inés	6	6	6

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: INSTRUMENTOS DE PÚA (17:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Gimeno Úbeda, Daniela	8,5	7,7	8,1
2	Espinosa Fernández, Sofía	8	7	7,5

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO

PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: CLARINETE (18:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y Nombre	Calif. 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Aguilar Molinero, Guillermo	7	5,9	6,4
2	González Diego, Carlos	-	-	NP

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO

PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: TUBA (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Recober Ruiz, Juan	-	-	NP

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: CONTRABAJO (16:00h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Gil Hervás, Sergio	7,5	6,2	6,8

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
 CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
 “PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: TROMBÓN (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Sancho Alcaide, Álvaro	8,3	9,1	8,7
2	Mudarra Muñoz, Álvaro	7,3	6,3	6,8

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: VIOLÍN (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Cubero Muñoz, Elena	7,5	6,2	6,8

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: VIOLÍN (17:00h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Medina González, Daniela	8	7,7	7,8

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: TROMPETA (17:15h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Hergueta Romero, Mario	9,3	8,3	8,8
2	Cañadas Bustos, Lucía	8,3	7	7,6

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: VIOLONCELLO (17:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Ráez Pérez, Lucía	9,5	8	8,7
2	Gimeno Martín, Pablo	7,5	7,1	7,3

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad: PERCUSIÓN (18:00h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento		Puntuación Definitiva
1	Valbuena López, Juan José	6		6

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: PERCUSIÓN (18:00h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif. 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Jiménez Luchena, Jorge	9	8,6	8,8
2	Sánchez Cortés, Joel	6	7,8	6,9
3	López Valencia, Álvaro	7	5,1	6

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: GUITARRA FLAMENCA (18:15h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Bustamante Moreno, Enrique	8,5	5,6	7

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad: GUITARRA FLAMENCA (18:45h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Sánchez Moreno, Héctor	9,5	9,5	9,5

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: GUITARRA FLAMENCA (18:45h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Cantero Oliver, Manuel	8	9	8,5

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad: PIANO (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento		Puntuación Definitiva
1	Mozos Calderón, Esteban Zarubín	9,4		9,4

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEGUNDO CURSO DE ENSEÑANZAS ELEMENTALES

Especialidad: PIANO (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Serrano Andrada, Raquel	-	-	NP

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: PIANO (16:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Jennings Pintado, Pablo	7	7,2	7,1
2	Sánchez Cortés, Asier	6	7,4	6,7
3	Laín González, Leyre	5	7	6
4	Tobalo Borrega, Nuria	5,5	6,2	5,8
5	Serrano Andrada, Elías	-	-	NP

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO

PRIMER CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: CANTO (17:30h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Lenguaje Musical	Puntuación Definitiva
1	Bermejo López, Fernando	6	9,6	7,8
2	Serrano Andrada, Belén	-	-	NP

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: LENGUAJE MUSICAL (50%)

AÑO ACADÉMICO 2025-2026
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
“PABLO SOROZABAL” – PUERTOLLANO

RELACIÓN DE ASPIRANTES QUE HAN REALIZADO LA PRUEBA DE ACCESO
SEXTO CURSO DE ENSEÑANZAS PROFESIONALES

Especialidad: VIOLA (18:00h)

Nº de Orden	ASPIRANTES Apellidos y nombre	Calif 1er.Ej Instrumento	Calif. 2º Ej. Análisis	Puntuación Definitiva
1	Serrano Rivas, María Pilar	10	7	8,5

La prueba se calificará de 0 a 10 con 1 decimal como máximo.

NOTA:

1er. Ejercicio: INSTRUMENTO (50%)

2º Ejercicio: ANÁLISIS (50%)