|  |
| --- |
| **ANEXO I DATOS DEL PROYECTO**  **SUBVENCIÓN DESTINADA A LA PRODUCCIÓN DE LARGOMETRAJES EN CASTILLA-LA MANCHA PARA EL AÑO 2024** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATOS DEL PROYECTO** | | |
| Entidad solicitante |  | |
| NIF |  | |
| Título del proyecto |  | |
| Director/a del proyecto |  | |
| Fecha o previsión de fecha del inicio del rodaje | |  |
| Fecha o previsión de fecha de finalización del rodaje | |  |
| Fecha o previsión del estreno comercial, primera exhibición o primera participación en muestras y festivales, en caso | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **DATOS PARA LA VALORACIÓN DEL PROYECTO** | |
| **Viabilidad técnica**. Enumeración de los medios técnicos necesarios o utilizados para la ejecución de la actividad. | |
| 1 |  |
| 2 |  |
| 3 |  |
| 4 |  |
| 5 |  |
| 6 |  |
| 7 |  |
| 8 |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Trayectoria de la empresa**. Número de años de actividad de la entidad en el epígrafe 961 del IAE correspondiente a producción y servicios relacionados con la misma de películas cinematográficas. | |
| Epígrafe IAE | Años |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Experiencia de la empresa, del director o directora y del productor o productora**. Número de audiovisuales realizados y número de selecciones o premios obtenidos en festivales, muestras y certámenes de cine, de Castilla-La Mancha y de los ámbitos nacional e internacional. | | | |
| Número de audiovisuales realizados: | | | |
| Título del audiovisual | | Indicar a quien corresponde:  Empresa / Director/a - Productor/a | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
|  | |  | |
| Número de selecciones o premios: | | | |
| Título del audiovisual | Selección o premio obtenido | | Indicar a quien corresponde:  Empresa / Director / Productor |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Fomento de la actividad de personas creadoras castellano-manchegas**. Participación en el proyecto audiovisual de profesionales (personal artístico, técnico y de dirección) que presten servicios o tengan relación con Castilla-La Mancha. | | | |
|  | | **Natural o empadronado en Castilla-La Mancha** | |
| Guionista | | Sí  No | |
| Director/a | | Sí  No | |
| Productor/a | | Sí  No | |
| Porcentaje de contratación de profesionales que presten servicios en Castilla-La Mancha respecto al número total de contratados. | | |  |
| Relación de profesionales | | | |
| Persona / Entidad | Tipo de servicio profesional | | Localidad  (Empadronamiento o Domicilio social, según corresponda) |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |
|  |  | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Localizaciones y escenarios de la producción audiovisual en Castilla-La Mancha**. Se valorará el porcentaje de rodaje de la producción audiovisual en Castilla-La Mancha. También se valorará el rodaje en interiores o exteriores representativos del patrimonio cultural, social o paisajístico de la región. | | |
| Porcentaje de rodaje de la producción audiovisual en Castilla- La Mancha. |  | |
| Rodaje en interior o exterior representativo del patrimonio cultural, social o paisajístico de la región (Indicar el lugar). | | |
| Lugar representativo | | Localidad |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |
|  | |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Fomento de los valores de igualdad entre mujeres y hombres.** Participación de mujeres en puestos de máxima responsabilidad:  **dirección, guionista, producción ejecutiva, dirección de fotografía, composición de música, jefatura de montaje, dirección artística, jefatura de sonido.** | | |
| **Número total de personas en los mencionados puestos:** | |  |
| **Número de mujeres en los mencionados puestos:** | |  |
| Relación de los mencionados puestos | | |
| Puestos | Nombre y apellidos | |
| Dirección |  | |
| Guionista |  | |
| Producción ejecutiva |  | |
| Dirección de fotografía |  | |
| Composición de música |  | |
| Jefatura de Montaje |  | |
| Dirección artística |  | |
| Jefatura de Sonido |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| Organismo destinatario:  **CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES**  **Viceconsejería de Cultura y Deportes**  Código DIR3: A08027303 | Firma de la persona solicitante:  En      , a    de       de 202 |