**Anexo II**

**Titulaciones para el desempeño de puestos en régimen de interinidad**

|  |  |
| --- | --- |
| **ESPECIALIDAD** | **TITULACIÓN (Cuerpo de Catedráticos de Música y Artes Escénicas)** |
| **Clarinete**(Código 008) | Título de Profesor Superior de Clarinete, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalente de planes anterioresTítulo Superior de Música: ClarineteTítulo Superior de Música: Pedagogía del Clarinete |
| **Clave**(Código 009) | Título de Profesor Superior de Clave, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Clave Título Superior de Música: Pedagogía de la Clave |
| **Composición**(Código 010) | Título de Profesor Superior de Armonía, Contrapunto, Composición e Instrumentación, del Plan regulado conforme al D. 2.618/1966, o equivalentes de planes anteriores.Título Superior de Música: Composición |
| **Contrabajo**(Código 014) | Título de Profesor Superior de Contrabajo, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anteriores.Título Superior de Música: Contrabajo Título Superior de Música: Pedagogía del Contrabajo |
| **Dirección de Coro**(Código 020) | Profesor Superior de Dirección de Coros del Plan regulado conforme al Decreto 2618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Dirección de Coro |
| **Dirección de orquesta. Perfil banda.**(Código150) | Profesor Superior de Dirección de Orquesta del Plan regulado conforme al Decreto 2618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Dirección |
| **Dirección de orquesta. Perfil orquesta.**(Código 151) | Profesor Superior de Dirección de Orquesta del Plan regulado conforme al Decreto 2618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Dirección |
| **Fagot**(Código 030) | Título de Profesor Superior de Fagot, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: FagotTítulo Superior de Música: Pedagogía del Fagot |
| **Flauta Travesera**(Código 032) | Título de Profesor Superior de Flauta Travesera, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Flauta TraveseraTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Flauta Travesera |
| **Guitarra**(Código 035) | Título de Profesor Superior de Guitarra, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: GuitarraTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Guitarra |
| **Historia de la Música**(Código 039) | Profesor Superior de Musicología regulado conforme al Decreto 2618/1966 de 10 de septiembre o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: MusicologíaLicenciatura en Historia y Ciencias de la MúsicaLicenciatura en Geografía e Historia: Sección Historia del Arte: Especialidad MusicologíaLicenciatura en Geografía e Historia: Especialidad MusicologíaLicenciatura en Filosofía y Letras: Especialidad MusicologíaDoctorado en Musicología |
| **Lengua Inglesa**(Código 047) | Licenciatura en Filología InglesaLicenciatura en Filología: Sección Filología Moderna: Especialidad InglesaLicenciatura en Filología: Sección Anglogermánica (Inglés)Licenciatura en Filología: Sección Filología Germánica (Inglés)Licenciatura en Filología: Especialidad InglesaLicenciatura en Filosofía y Letras: Sección Filología InglesaLicenciatura en Filosofía y Letras: División Filología: Sección Filología InglesaLicenciatura en Filosofía y Letras: División Filología: Sección Filología Anglogermánica (Inglés)Licenciatura en Filosofía y Letras: División Filología: Sección Filología Germánica (Inglés)Licenciatura en Filosofía y Letras: División Filología: Sección Filología Moderna: Especialidad InglésLicenciatura en Filosofía y Letras: División Filología: Sección Filología InglesaLicenciatura en Traducción e Interpretación. Inglés. Lengua B InglésGrado en estudios inglesesCualquier titulación universitaria superior y además haber cursado un ciclo de los estudios conducentes a la obtención de la licenciatura del idioma correspondiente junto con los estudios complementarios citados en el párrafo anteriorCualquier titulación y certificado acreditativo del nivel de competencia lingüística del idioma inglés que se recoge en el anexo de la Orden de 14/10/2016 de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se relacionan las titulaciones y certificaciones que, con referencia a los niveles que establece el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, acreditan el conocimiento de idiomas en el ámbito de competencia de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes de la Junta de Comunidades de Castilla la Mancha |
| **Oboe**(Código 052) | Título de Profesor Superior de Oboe, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1996, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: OboeTítulo Superior de Música: Pedagogía del Oboe |
| **Percusión**(Código 058) | Título de Profesor Superior de Percusión, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: PercusiónTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Percusión |
| **Piano**(Código 059) | Título de Profesor Superior de Piano, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: PianoTítulo Superior de Música: Pedagogía del Piano |
| **Saxofón**(Código 066) | Título de Profesor Superior de Saxofón, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: SaxofónTítulo Superior de Música: Pedagogía del Saxofón |
| **Trombón**(Código 072) | Título de Profesor Superior de Trombón, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: TrombónTítulo Superior de Música: Pedagogía del Trombón |
| **Trompa**(Código 074) | Título de Profesor Superior de Trompa, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: TrompaTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Trompa |
| **Trompeta**(Código 075) | Título de Profesor Superior de Trompeta, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: TrompetaTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Trompeta |
| **Tuba**(Código 076) | Título de Profesor Superior de Tuba, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: TubaTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Tuba |
| **Viola**(Código 077) | Título de Profesor Superior de Viola, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: ViolaTítulo Superior de Música: Pedagogía de la Viola |
| **Violín**(Código 078) | Título de Profesor Superior de Violín, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: ViolínTítulo Superior de Música: Pedagogía del Violín |
| **Violoncello**(Código 079) | Título de Profesor Superior de Violoncello, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Violoncello Título Superior de Música: Pedagogía del Violoncello |
| **Repertorio con piano para instrumentos**(Código 098) | Título de Profesor Superior de Piano, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: PianoTítulo Superior de Música: Pedagogía del Piano |
| **Tecnología musical**(Código 100) | Título de Profesor Superior de Armonía, Contrapunto, Composición e Instrumentación, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: ComposiciónTítulo Superior de Música: Sonología |
| **Instrumentos de cuerda pulsada Renacimiento y Barroco** | Título de Profesor Superior de Instrumentos de cuerda pulsada Renacimiento y Barroco, del Plan regulado conforme al Decreto 2.618/1966, de 10 de septiembre, o equivalentes de planes anterioresTítulo Superior de Música: Instrumentos de cuerda pulsada Renacimiento y BarrocoTítulo Superior de Música: Pedagogía de los instrumentos de cuerda pulsada Renacimiento y Barroco |